

POLITECNICO

GENNAIO 1988

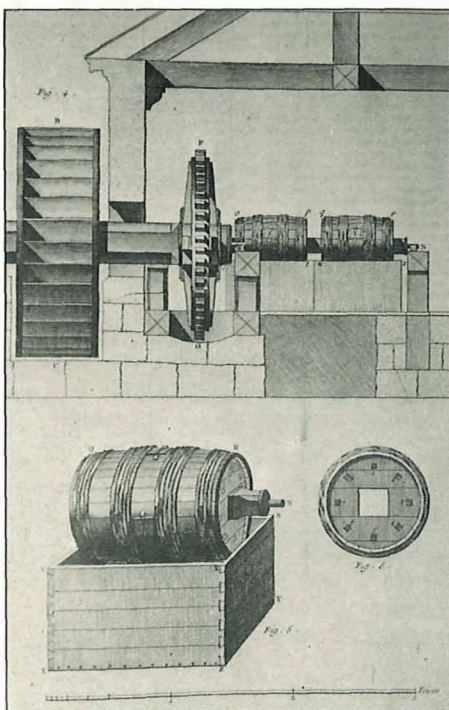
RIVISTA DEL POLITECNICO DI MILANO

VOL. 1 No. 0

Presentazione Emilio Massa	1	NOTIZIE	
Editoriale Carlo Ortolani, Francesco Brioschi, Sergio Crotti, Giuliana Ricci, Andrea Silvestri	2	È entrato in carica il nuovo Rettore: è il prof. Emilio Massa	31
Le ragioni di un titolo: 'Politecnico' Andrea Silvestri	3	Osvaldo De Donato nuovo Preside della Facoltà di Ingegneria	31
<hr/> OSSERVATORIO			
La diffusione dell'automazione flessibile nel sistema industriale italiano Gian Carlo Cainarca, Massimo G. Colombo, Sergio Mariotti	4	Nuove immatricolazioni al Politecnico di Milano per l'anno accademico 1987/88	31
Se ne dicono 'memorabilia' Giuliana Ricci	20	Si celebra nel 1988 il 125° anniversario della fondazione del Politecnico di Milano	32
<hr/> ATENEIO			
Significato di un triennio Arrigo Vallatta	21	Le celebrazioni per il centenario della Istituzione Elettrotecnica Carlo Erba	32
Il progetto Prometheus del Politecnico di Milano Giovanni B. Stracca	23	Inaugurato il primo 'Master in ingegneria delle assicurazioni'	34
Il test attitudinale al Politecnico di Milano Emilio Massa	27	I nuovi laureati: domanda e offerta di laureati e diplomati in Italia	34
		Una proposta della Banca Popolare di Milano per gli universitari	35
		Consegnati i premi Italgas per la ricerca e l'innovazione in occasione dei 150 anni della società	35
		Assegnati i premi IEL	37
		Nuovi posti di lavoro informatici	37
		Convenzione Italtel con il Politecnico di Milano	37
		Libri segnalati	39

Come per la meccanizzazione due secoli orsono, l'attuale affermarsi del nuovo paradigma tecnologico dell'automazione flessibile costituisce un fenomeno dirompente in grado di modificare profondamente i tradizionali modelli produttivi. In Italia, l'industria metalmeccanica si propone come il laboratorio più avanzato ove si sperimentano e si diffondono i nuovi sistemi di automazione.

L'illustrazione è tratta dalla grande Encyclopédie di Diderot e D'Alembert, il cui primo volume uscì nel 1751 riscuotendo grande successo; la pubblicazione proseguì poi con alterne vicende e finì nel 1772. Si fece ricorso a specialisti per i singoli argomenti ed in ciò si distinse da tutte le altre enciclopedie preesistenti. L'enciclopedia, monumento della cultura settecentesca, utilizza ampiamente il disegno come mezzo didattico e di informazione.



MASSON 

Masson S.p.A., Via Statuto 2/4 - 20121 Milano. Redazione: Politecnico di Milano, Piazza Leonardo da Vinci 32 - 20133 Milano - Periodico trimestrale. Spedizione in abbonamento postale; gruppo IV/70.